

NIVEL: 5º PRIMARIA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CIENCIAS DE LA NATURALEZA

CRITERIO 1: INVESTIGAMOS [PCN5C01]: Planificar y realizar experiencias sencillas y pequeñas investigaciones individuales y en grupo, a partir del planteamiento de problemas, la enunciación de hipótesis, la obtención de información sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, integrando datos procedentes de la observación y de la consulta de fuentes diversas y empleando herramientas y materiales con precaución, para extraer conclusiones y comunicar los resultados, elaborando diversas producciones y valorando la importancia del rigor y la persistencia en la actividad científica.

Estándares relacionados: **1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15.**

CRITERIO 2: EL SER HUMANO [PCN5C02]: Identificar y localizar los principales órganos implicados en la realización de las funciones vitales, haciendo hincapié en la función de nutrición, sus aparatos y características, y establecer algunas relaciones fundamentales con determinados hábitos de salud así como describir algunos avances de la ciencia que mejoran la salud con la finalidad de adoptar comportamientos responsables, a partir de la búsqueda y tratamiento de información, individual y en grupo, de fuentes de diverso tipo con el apoyo de las tecnologías de la información y la comunicación para aprender y comunicar.

Estándares relacionados: **16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 24, 26, 27.**

CRITERIO 3: LOS SERES VIVOS [PCN5C03]: Conocer y clasificar los seres vivos atendiendo a sus principales características y tipos, usando diferentes medios tecnológicos y mostrando interés por la observación y su estudio con la finalidad de adoptar modos de comportamiento que favorezcan su cuidado.

Estándares relacionados: **33, 34, 35, 36, 37, 38, 40, 43, 44, 45, 46, 47, 48.**

CRITERIO 4: MATERIALES Y ENERGÍA [PCN5C04]: Clasificar diferentes materiales a partir de algunas de sus propiedades (estado de agregación, dureza, solubilidad, conductividad térmica...) y relacionarlos con sus principales usos y aplicaciones en la vida cotidiana, valorando la importancia de la generación de nuevos materiales y sustancias en el progreso de la sociedad.

Estándares relacionados: **49, 50, 51, 52, 55, 66.**

CRITERIO 5: PROPIEDADES DE LA MATERIA [PCN5C05]: Planificar y realizar experiencias sencillas y pequeñas investigaciones para conocer y aplicar diferentes procedimientos de medida de la masa, del volumen y de la densidad de un cuerpo, y para explicar y predecir cambios en el movimiento, en la forma o en el estado de los cuerpos por efecto de las fuerzas o del intercambio de energía.

Estándares relacionados: **50, 51, 52, 55, 66.**

NIVEL: 5º PRIMARIA

CRITERIO 6: MÁQUINAS Y CIRCUITOS [PCN5C06]: Planificar y construir objetos y aparatos sencillos con una finalidad previa, usando generadores de corriente, operadores y materiales apropiados con cierta habilidad manual, a partir del conocimiento de los principios básicos que rigen máquinas y aparatos, combinando el trabajo individual y en equipo y mostrando actitudes de cooperación y de interés por la seguridad.

Estándares relacionados: **70, 71, 72, 73, 74, 75.**

CRITERIO 7: TECNOLOGÍA Y CIENCIA [PCN5C07]: Elaborar, individualmente y en equipo, trabajos y presentaciones sobre la importancia de realizar un uso responsable de Internet, mediante la búsqueda, selección, organización y comunicación de información en diferentes textos y fuentes, apoyándose en el uso de las TIC, para detectar los posibles riesgos y formular propuestas para evitarlos, compartiendo sus conclusiones a través de distintas herramientas de comunicación y colaboración.

Estándares relacionados: **75, 76, 77, 78, 79, 80, 81.**

NIVEL: 5º PRIMARIA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CIENCIAS SOCIALES

CRITERIO 1: OBTENER Y ORGANIZAR INFORMACIÓN [PCS5C01]:

Buscar, obtener y tratar información sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, mediante el análisis, individual y en grupo, de fuentes directas e indirectas de diverso tipo y formato (espacios naturales, textos, gráficas, imágenes, etc.), utilizando las tecnologías de la información y la comunicación como instrumento para aprender y comunicar contenidos propios de las Ciencias Sociales. Estándares relacionados: **1, 2, 3, 6, 7, 8.**

CRITERIO 2. ORGANIZAR EL ESTUDIO Y EL APRENDIZAJE [PCS5C02]:

Conocer, seleccionar y utilizar estrategias para realizar tareas colectivas, desarrollando la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio, mostrando habilidades de liderazgo, confianza en sí mismo, curiosidad, interés, actitud creativa y espíritu emprendedor. Estándares relacionados: **8, 14, 15, 16, 17.**

CRITERIO 3. RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS Y RESPETO A LA DIVERSIDAD [PCS5C03]:

Participar de manera activa y colaborativa en la comunidad escolar planificando y evaluando actividades colectivas, asumiendo y cumpliendo responsabilidades, desarrollando estrategias para resolver conflictos y respetando los derechos de las demás personas, con una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los problemas de identidad de género. Estándares relacionados: **8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17.**

CRITERIO 4: RELIEVE Y CLIMA [PCS5C04]: Interpretar y explicar sencillos mapas del tiempo a partir de sus principales componentes, así como analizar y relacionar diferentes climogramas representativos de las zonas climáticas del planeta y de los tipos de clima de España, con especial referencia al clima de Canarias, describiendo sus principales características, valorando el efecto de los elementos y factores que los condicionan y las repercusiones que las acciones del ser humano tienen sobre el cambio climático. Estándares relacionados: **28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 47, 48.**

CRITERIO 5. LA TIERRA Y EL SISTEMA SOLAR [PCS5C05]: Reconocer las principales explicaciones sobre el origen del universo y sus componentes fundamentales, describir las características del sistema solar y de los diferentes tipos de astros, indicando en él la localización y particularidades de la Tierra y de la Luna, así como las consecuencias de sus movimientos, con la finalidad de comprender la importancia e influencia ejercida por cada uno de ellos en la naturaleza y en la vida humana. Estándares relacionados: **18, 19, 20, 21, 22.**

CRITERIO 6. MEDIOAMBIENTE Y SOSTENIBILIDAD [PCS5C06]: Reconocer las capas y estructura interna y externa de la Tierra en distintos modelos y representaciones de esta, explicando los componentes y el

NIVEL: 5º PRIMARIA

funcionamiento de la hidrosfera y de la litosfera; e identificar y clasificar algunos tipos de rocas y minerales, a partir de sus propiedades.

Estándares relacionados: **36, 37, 38, 39, 40, 41, 47, 48.**

CRITERIO 7. VIVIMOS EN COMUNIDAD [PCS5C07]: Describir los factores que condicionan la evolución de la población española y europea actual, su distribución, comportamiento demográfico y movimientos migratorios, con la finalidad de comprender sus rasgos principales y las diferencias territoriales existentes, valorando la heterogeneidad que caracteriza a dichos ámbitos geográficos.

Estándares relacionados: **59, 60, 61, 62, 63, 64, 65.**

CRITERIO 8. TRABAJAMOS Y NOS MOVEMOS [PCS5C08]: Valorar las principales instituciones políticas del Estado español y de la Unión Europea y explicar la importancia de sus respectivas Constituciones para el funcionamiento democrático, analizando específicamente algunos de los principales derechos, deberes y libertades que recogen respecto a las diferencias entre personas, igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y no discriminación de las personas por razones de identidad y orientación sexual, religión, cultura y discapacidad, con la finalidad de comprender y respetar la diversidad cultural, social, política y lingüística de un mismo territorio como fuente de enriquecimiento cultural.

Estándares relacionados: **49, 50, 51, 52, 53, 54, 55.**

CRITERIO 9: HISTORIA Y ACTIVIDAD ECONÓMICA [PCS5C09]: Distinguir y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la Edad Media y la Edad Moderna para adquirir una perspectiva global de la forma de vida, la organización social y los principales movimientos artísticos y culturales de España en esta época, mediante la realización de sencillas investigaciones sobre procesos, hechos o personajes relevantes que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, haciendo especial mención a la conquista de Canarias y a la configuración de una nueva sociedad.

Estándares relacionados: **84, 85, 86, 87, 90, 91.**

CRITERIO 10: NUESTRA CULTURA Y PATRIMONIO [PCS05C10]: Reconocer, valorar y respetar el patrimonio histórico, cultural y artístico de España, mostrando curiosidad por las formas de vida humana en el pasado y apreciando su importancia como fuente para el conocimiento y estudio de la historia, y experimentar que los museos, las bibliotecas, hemerotecas, teatros, etc. son lugares para el disfrute y el aprendizaje, manifestando una actitud de respeto hacia los espacios culturales, con la finalidad de responsabilizarse de la conservación y mejora de la herencia cultural y artística.

Estándares relacionados: **94, 95, 96, 97.**

NIVEL: 5º PRIMARIA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

CRITERIO 1: COMPRENSIÓN ORAL [PLCL5C01]: Comprender el sentido global de textos orales de los ámbitos personal, escolar o social según su tipología y finalidad, a través de la integración y el reconocimiento de la información verbal y no verbal, distinguiendo las ideas principales y secundarias, e identificando las ideas o los valores no explícitos para desarrollar progresivamente estrategias de comprensión que le permitan interpretar estos textos de forma significativa, emitir un juicio crítico sobre los mismos y mejorar las producciones propias.

Estándares relacionados: **10, 11, 12, 16, 17, 18, 20, 21.**

CRITERIO 2: COMUNICACIÓN ORAL [PLCL5C02]: Participar en situaciones de comunicación oral respetando las normas de esta forma de comunicación y aplicando estrategias para hablar en público en situaciones planificadas y no planificadas; y producir textos orales de los géneros más habituales, relacionados con los distintos ámbitos de la interacción social, que respondan a diferentes finalidades, empleando en ellos distintos recursos para expresar ideas, opiniones o emociones personales, con la finalidad de satisfacer las necesidades comunicativas, buscar una mejora progresiva en el uso oral de la lengua y desarrollar la propia creatividad, valorando la importancia de un intercambio comunicativo asertivo.

Estándares relacionados: **1, 2, 3, 4, 6, 7, 8, 9, 23, 24, 25, 26.**

CRITERIO 3: COMPRENSIÓN LECTORA [PLCL5C03]: Interpretar textos de diversa índole y en diferentes soportes según su tipología, a través de la lectura en voz alta o silenciosa, por medio de la activación progresiva de estrategias para el desarrollo de habilidades de comprensión que permitan interpretar, resumir y valorar las ideas y opiniones contenidas en estos, disfrutar de la lectura, acceder al conocimiento del mundo y aumentar la capacidad lectora, así como ampliar el vocabulario y fijar la ortografía.

Estándares relacionados: **31, 32, 33, 34, 35, 36, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 50, 51, 52, 53, 54, 85, 86, 87.**

CRITERIO 4: EXPRESIÓN ESCRITA [PLCL5C04]: Producir textos escritos propios del ámbito personal, escolar o social con diferentes intenciones comunicativas, coherencia y corrección, haciendo uso del diccionario y utilizando un vocabulario acorde a su edad, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas y gramaticales, cuidando la caligrafía y la presentación, de manera que se apliquen todas las fases del proceso de escritura, para favorecer la formación, a través del lenguaje, de un pensamiento crítico, mejorar la eficacia escritora y fomentar la creatividad.

Estándares relacionados: **27, 28, 29, 30, 60, 61, 63, 64, 65, 72, 73, 74, 75, 76.**

NIVEL: 5º PRIMARIA

CRITERIO 5: GRAMÁTICA, VOCABULARIO Y ORTOGRAFÍA [PLCL5C05]:

Conocer la terminología lingüística gramatical básica y aplicar los conocimientos sobre la estructura de la lengua, la gramática, el vocabulario y las reglas de ortografía para favorecer y desarrollar, mediante estrategias de mejora, una comunicación y comprensión oral y escrita creativa, adecuada y eficaz.

Estándares relacionados: **13, 14, 15, 62, 67, 71, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 88, 89, 90, 91, 92, 93.**

CRITERIO 6: FUENTES BIBLIOGRÁFICAS Y DIGITALES [PLCL5C06]:

Analizar diferentes tipos de textos en fuentes bibliográficas y digitales, utilizando las TIC de forma adecuada y responsable para buscar y tratar información, y realizar tareas y producciones personales, integrando en su trabajo el uso de distintos recursos para resolver dudas y alcanzar una expresión adecuada, de manera que se construya un aprendizaje propio.

Estándares relacionados: **49, 55, 56, 66, 68, 69, 70, 94.**

CRITERIO 7: DRAMATIZACIÓN [PLCL5C07]: Dramatizar textos, en el contexto escolar, utilizando los recursos de los intercambios orales y aplicando las convenciones del género teatral en sus diferentes fases (planificación, ensayo, ejecución), en producciones propias, individuales, grupales o colectivas, para mejorar la propia capacidad lingüística, comunicativa, expresiva, emocional y creativa, y para favorecer la autonomía y la confianza en las propias posibilidades.

Estándares relacionados: **19, 103, 104.**

CRITERIO 8: VARIEDADES LINGÜÍSTICAS DE ESPAÑA [PLCL5C08]:

Conocer la variedad lingüística de España, identificando las lenguas oficiales y reconociendo algunas características del español hablado en Canarias y en América con la finalidad de comprender y valorar esta diversidad como fuente de enriquecimiento personal, social y cultural adoptando una actitud de respeto hacia esta diversidad.

Estándares relacionados: **95, 96.**

CRITERIO 9: TEXTOS LITERARIOS [PLCL5C09]: Crear textos literarios de géneros diversos, en prosa o en verso, partiendo de la lectura expresiva, comprensiva y crítica de distintos tipos de textos literarios, tanto en la práctica escolar como en la lectura por propia iniciativa, reconociendo, interpretando y utilizando algunas de sus convenciones, y adecuándose a las características del género, con la finalidad de apreciar el valor de los mismos y construir de forma significativa el propio plan lector, buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua y explorar los cauces que le ayuden a desarrollar la sensibilidad, la creatividad y el sentido estético.

Estándares relacionados: **47, 48, 57, 58, 59, 62, 71, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104.**

NIVEL: 5º PRIMARIA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN LENGUA EXTRANJERA (INGLÉS)

CRITERIO 1: PRODUCCIÓN Y RECEPCIÓN ORAL [PLW05C01]: Captar el sentido global e identificar la información esencial en textos orales sencillos y contextualizados, así como expresarse de forma congruente con el fin de desenvolverse progresivamente en situaciones de comunicación social.

Indicadores o estándares: **1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8.**

CRITERIO 2: PRODUCCIÓN Y COMPRENSIÓN ESCRITA [PLW05C02]: Leer y reconocer el sentido global y específico en textos escritos breves y variados, así como producir textos escritos sencillos con el fin de desarrollar la escritura tanto formal como creativa, respetando y valorando las producciones de los demás.

Indicadores o estándares: **12, 13, 14, 15, 16, 17, 18.**

CRITERIO 3: INTERACCIÓN ORAL Y ESCRITA [PLW05C03]: Interactuar y hacerse entender en intervenciones breves tanto orales como escritas, llevadas a cabo en contextos cotidianos predecibles, con el fin de desenvolverse de manera progresiva en situaciones habituales de comunicación propias de la interacción social, mostrando respeto a las ideas y opiniones de los demás.

Indicadores o estándares: **3, 5, 9, 10, 11, 14, 18.**

CRITERIO 4: ESTRATEGIAS PARA LA PRODUCCIÓN Y RECEPCIÓN ORAL [PLW05C04]: Seleccionar y aplicar las estrategias básicas adecuadas para comprender y producir textos orales monológicos a través de medios tradicionales y digitales, con el fin de garantizar un desarrollo autónomo y una actitud emprendedora del propio aprendizaje.

Indicadores o estándares: **1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8.**

CRITERIO 5: ESTRATEGIAS PARA LA PRODUCCIÓN Y COMPRENSIÓN ESCRITA [PLW05C05]: Seleccionar y aplicar las estrategias básicas adecuadas para comprender y producir textos escritos monológicos a través de medios tradicionales y digitales, con el fin de garantizar un desarrollo autónomo y una actitud emprendedora del propio aprendizaje.

Indicadores o estándares: **12, 13, 14, 15, 16, 17, 18.**

CRITERIO 6: ESTRATEGIAS PARA LA INTERACCIÓN ORAL Y ESCRITA [PLW05C06]: Seleccionar y aplicar las estrategias básicas adecuadas para interactuar en textos orales y escritos dialógicos a través de medios tradicionales y digitales, con el fin de afianzar y garantizar un desarrollo autónomo y una actitud emprendedora del propio aprendizaje.

Indicadores o estándares: **3, 5, 9, 10, 11, 14, 18.**

NIVEL: 5º PRIMARIA

CRITERIO 7: CONOCIMIENTO SOCIOCULTURAL Y SOCIOLINGÜÍSTICO [PLW05C07]:

Aplicar a la comprensión y producción del texto, los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos básicos, concretos y significativos de los países donde se habla la lengua extranjera, adaptando estos al contexto en el que se desarrollan, respetando las convenciones comunicativas más elementales y desarrollando un enfoque intercultural y una actitud de empatía hacia las personas con cultura y lengua distinta a la nuestra, con el fin de usar la lengua extranjera como medio de comunicación y vehículo para el entendimiento entre los pueblos.

Indicadores o estándares: **1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18.**

CRITERIO 8: MANIFESTACIÓN CREATIVA, EMOCIONAL Y ARTÍSTICA [PLW05C08]:

Manifestar una visión creativa y emocional del aprendizaje que propicie la motivación, el pensamiento efectivo y divergente desde una perspectiva empática del alumnado, a través de la representación artística y cultural en todas sus dimensiones, con el fin de contribuir al pleno desarrollo personal, creativo y emocional del individuo.

Indicadores o estándares: **1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18.**

NIVEL: 5º PRIMARIA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA (FRANCÉS)

CRITERIO 1. COMUNICACIÓN ORAL. Captar el sentido global e identificar la información esencial en textos orales sencillos y contextualizados, así como expresarse de forma básica con el fin de desenvolverse progresivamente en situaciones de comunicación social.

Estándares de aprendizaje evaluables relacionados: **1, 2, 3, 4, 5.**

CRITERIO 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. Leer y reconocer el sentido global en textos breves y familiares, así como producir textos escritos cortos y sencillos con el fin de desarrollar la escritura tanto formal como creativa, respetando y valorando las producciones de los demás.

Estándares de aprendizaje evaluables relacionados: **8, 9, 10, 11, 12.**

CRITERIO 3. CONVERSAR RESPETANDO OPINIONES. Interactuar y hacerse entender en intervenciones breves y sencillas tanto orales como escritas, llevadas a cabo en contextos cotidianos predecibles, con el fin de desenvolverse de manera progresiva en situaciones habituales de comunicación propias de la interacción social, mostrando respeto a las ideas y opiniones de los demás.

Estándares de aprendizaje evaluables relacionados: **2, 3, 6, 7, 10, 12.**

CRITERIO 4. ESTRATEGIAS PARA COMUNICACIÓN ORAL. Seleccionar y aplicar las estrategias básicas adecuadas para comprender y producir textos orales monológicos a través de medios tradicionales y digitales, con el fin de afianzar un desarrollo autónomo y una actitud emprendedora del propio aprendizaje.

Estándares de aprendizaje evaluables relacionados: **1, 2, 3, 4, 5.**

CRITERIO 5. ESTRATEGIAS PARA COMUNICACIÓN ESCRITA. Seleccionar y aplicar las estrategias básicas adecuadas para comprender y producir textos escritos monológicos a través de medios tradicionales y digitales, con el fin de afianzar un desarrollo autónomo y una actitud emprendedora del propio aprendizaje.

Estándares de aprendizaje evaluables relacionados: **8, 9, 10, 11, 12.**

CRITERIO 6. UTILIZAR ESTRATEGIAS PARA LA CONVERSACIÓN (USO DE TIC) Seleccionar y aplicar las estrategias básicas adecuadas para interactuar en textos orales y escritos dialógicos a través de medios tradicionales y digitales, con el fin de ampliar y afianzar un desarrollo autónomo y una actitud emprendedora del propio aprendizaje.

NIVEL: 5º PRIMARIA

Estándares de aprendizaje evaluables relacionados: **2, 3, 6, 7, 10, 12.**

CRITERIO 7. CONOCER CULTURA FRANCOPARLANTE. Aplicar a la comprensión y producción del texto, los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos básicos, concretos y significativos de los países donde se habla la lengua extranjera, adaptando estos al contexto en el que se desarrollan, respetando las convenciones comunicativas más elementales y desarrollando un enfoque intercultural y una actitud de empatía hacia las personas con cultura y lengua distinta a la nuestra, con el fin de usar la lengua extranjera como medio de comunicación y vehículo para el entendimiento entre los pueblos.

Estándares de aprendizaje evaluables relacionados: **1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12.**

CRITERIO 8. INTERESARSE POR LA CULTURA FRANCESA. Manifestar una visión creativa y emocional del aprendizaje que propicie la motivación, el pensamiento efectivo y divergente desde una perspectiva empática del alumnado, a través de la representación artística y cultural en todas sus dimensiones, con el fin de contribuir al pleno desarrollo personal, creativo y emocional del individuo.

Estándares de aprendizaje evaluables relacionados: **1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12.**

NIVEL: 5º PRIMARIA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN MATEMÁTICAS

CRITERIO 1: RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS [PMAT5C01]: Resolver problemas de la vida cotidiana u otros, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas mediante el uso de procesos de razonamiento y estrategias, así como realizar los cálculos necesarios, comprobando la coherencia de las soluciones obtenidas y planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, etc., con ayuda de herramientas tecnológicas si fuera necesario. Expresar verbalmente o por escrito el proceso seguido.

Estándares relacionados: **1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10, 14, 16, 17, 18, 21, 22.**

CRITERIO 2: ESTRATEGIAS DE RAZONAMIENTO [PMAT5C02]: Elaborar conjeturas, planificar, experimentar y aplicar estrategias de razonamiento para resolver retos o pequeñas investigaciones matemáticas de la propia asignatura o del entorno, y explicar oralmente o por escrito el trabajo realizado y las conclusiones obtenidas apoyándose en recursos TIC, mostrando en el proceso actitudes del quehacer matemático.

Estándares relacionados: **11, 12, 13, 15, 16, 17, 19, 20.**

CRITERIO 3: NUMERACIÓN [PMAT5C03]: Utilizar los números naturales, enteros, decimales, las fracciones y porcentajes, leyendo, escribiendo, ordenando y redondeando cantidades, para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana. Razonar su valor atendiendo a sus equivalencias y al valor de posición de sus cifras.

Estándares relacionados: **6, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 35, 39, 56, 58, 64.**

CRITERIO 4: BUSCAMOS SOLUCIONES [PMAT5C04]: Elegir y utilizar las operaciones pertinentes para la resolución de problemas que involucren las estructuras aditiva (suma o resta) y multiplicativa (multiplicación o división), enunciar problemas coherentes que se resuelvan con operaciones dadas, así como, ofrecer representaciones gráficas adecuadas y argumentarlas.

Estándares relacionados: **4, 7, 8, 50, 51, 53, 54, 68, 69.**

CRITERIO 5: ALGORITMOS Y CÁLCULO MENTAL [PMAT5C05]: Utilizar estrategias y algoritmos diversos para calcular de forma mental y escrita con fluidez y precisión, con el fin de obtener información numérica en contextos de resolución de problemas.

Estándares relacionados: **16, 34, 36, 37, 38, 40, 41, 46, 47, 48, 49, 50, 52, 53, 55, 57, 61, 62, 65.**

CRITERIO 6: LA MEDIDA [PMAT5C06]: Estimar, comparar, medir y expresar cantidades en situaciones relacionadas con magnitudes de longitud, peso/masa, superficie, capacidad, tiempo y ángulos, para aplicarlo a la resolución de problemas.

NIVEL: 5º PRIMARIA

Estándares relacionados: **4, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 78, 79, 81, 83, 84, 85, 86, 89, 99, 100, 103.**

CRITERIO 7: GEOMETRÍA [PMAT5C07]: Describir, representar y realizar transformaciones de figuras y cuerpos geométricos en situaciones reales o simuladas; interpretar y elaborar croquis y planos de entornos cercanos; interpretar mapas, orientarse y desplazarse siguiendo itinerarios; efectuar ampliaciones y reducciones a escala, y utilizar aplicaciones informáticas para la construcción y exploración de representaciones planas y espaciales.

Estándares relacionados: **90, 91, 93, 96, 97, 98, 101, 102, 104, 108, 109, 110.**

CRITERIO 8: ESTADÍSTICA [PMAT5C08]: Planificar sencillos estudios en los que tenga que recoger, clasificar y organizar información de datos del entorno proporcionados desde distintos medios; interpretar y construir tablas y gráficas; extraer conclusiones y comunicar la información utilizando medios informáticos.

Estándares relacionados: **4, 111, 112, 113, 114, 118.**

CRITERIO 9: PROBABILIDAD [PMAT5C09]: Observar y constatar, en situaciones sencillas de juego, que hay sucesos imposibles, seguros y otros más o menos probables; realizar una estimación de la probabilidad de un suceso y comprobar, si procede, la estimación efectuada mediante el cálculo de probabilidades.

Estándares relacionados: **4, 24, 25, 116, 117, 118.**

NIVEL: 5º PRIMARIA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN EDUCACIÓN ARTÍSTICA

CRITERIO 1: EXPRESIONES PLÁSTICAS CON JUICIO CRÍTICO

[EAR5C01]: Realizar creaciones plásticas bidimensionales y tridimensionales que permitan expresarse y comunicarse, tras la planificación y organización de los procesos creativos, identificando el entorno próximo y el imaginario, obteniendo la información necesaria a través de la investigación, nuestro entorno, bibliografía e Internet

Estándares de aprendizaje evaluables relacionados: **13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22 y 23**

CRITERIO 2: IMÁGENES FIJAS Y EN MOVIMIENTO [EAR5C02]: Crear imágenes fijas y en movimiento a partir del análisis de diferentes manifestaciones artísticas en sus contextos cultural e histórico, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación de manera responsable y crítica, con el fin de expresar emociones y comunicarse visualmente empleando los medios de creación artística necesarios.

Estándares de aprendizaje evaluables relacionados: **1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 10, 11, 12.**

CRITERIO 3: LA GEOMETRÍA EN LA VIDA Y EN EL ARTE [EAR5C03]:

Diseñar composiciones artísticas, utilizando formas geométricas básicas identificadas previamente en el entorno, conociendo y manejando los instrumentos y materiales propios del dibujo técnico, con el fin de aplicar los conceptos propios de la geometría en contextos reales y situaciones de la vida cotidiana.

Estándares de aprendizaje evaluables relacionados: **28, 29, 30, 33, 36, 38, 39, 40, 41, 42.**

CRITERIO 4: PATRIMONIO CULTURAL ARTÍSTICO [EAR5C04]:

Percibir y valorar de manera crítica la importancia del patrimonio cultural a partir del acercamiento a sus manifestaciones artísticas más significativas, mediante la investigación y la experimentación visual, auditiva, vocal, interpretativa..., mostrando a su vez una actitud de respeto hacia ellas y contribuyendo a su conservación y difusión.

Estándares de aprendizaje evaluables relacionados: **25, 26, 27, 46, 47, 53**

CRITERIO 5: ANÁLISIS Y DESCRIPCIÓN A TRAVÉS DE LA ESCUCHA ACTIVA [EAR5C05]:

Indagar e inferir las posibilidades del sonido a través de la escucha activa, del estudio y de la descripción de los elementos que forman las diferentes creaciones musicales, como marco para la planificación del proceso creativo a partir de sus experiencias y vivencias.

Estándares de aprendizaje evaluables relacionados: **43, 44, 45, 48, 49**

NIVEL: 5º PRIMARIA

CRITERIO 6: CREACIÓN, INTERPRETACIÓN E IMPROVISACIÓN

[EAR5C06]: Crear, interpretar e improvisar, solo o en grupo, composiciones sencillas, utilizando el lenguaje musical y las posibilidades sonoras y expresivas de la voz, del cuerpo y de los instrumentos musicales, para expresar sentimientos o sonorizar situaciones, asumiendo la responsabilidad en la interpretación y respetando las aportaciones de los demás

Estándares de aprendizaje evaluables relacionados: **50, 51, 52, 54, 55.**

CRITERIO 7: EL CUERPO COMO INSTRUMENTO DE EXPRESIÓN

[EAR5C07]: Interpretar e inventar, partiendo del reconocimiento del cuerpo como instrumento de expresión, coreografías y danzas de distintas épocas, lugares y estilos, disfrutando de su interpretación como una forma de interacción social y valorando la importancia de su transmisión y aportación al patrimonio artístico.

Estándares de aprendizaje evaluables relacionados: **56, 57, 58, 59, 60.**

NIVEL: 5º PRIMARIA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN EDUCACIÓN FÍSICA

CRITERIO 1: HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS Y GENÉRICAS

[PEFI5C01]: Aplicar las habilidades motrices básicas y genéricas a la resolución de problemas motores con condicionantes espacio-temporales y diversidad de estímulos para consolidar la coordinación y el equilibrio.

Indicadores o estándares: **1, 2, 3, 4, 5, 6, 12, 27, 35, 41.**

CRITERIO 2: RESOLVER RETOS CON ESTRATEGIA [PEFI5C02]: Resolver retos de situaciones motrices demostrando intencionalidad estratégica.

Indicadores o estándares: **11, 32, 39, 41, 42, 44.**

CRITERIO 3: EXPRESIÓN CORPORAL [PEFI5C03]: Ejecutar las diferentes formas de expresión corporal de forma espontánea, creativa y estética, identificando el ritmo, el gesto y el movimiento como instrumento de expresión y comunicación, reconociendo su aplicación a diferentes manifestaciones culturales, rítmicas y expresivas.

Indicadores o estándares: **7, 8, 9, 10.**

CRITERIO 4: VOCABULARIO DEL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA

[PEFI5C04]: Utilizar en las actividades físico-motrices el vocabulario propio de la Educación Física y los introducidos por otras áreas.

Indicadores o estándares: **13, 14, 15, 16, 28, 30, 31, 39.**

CRITERIO 5: SALUD E HIGIENE EN EDUCACIÓN FÍSICA [PEFI5C05]:

Realizar la actividad física incorporando hábitos preventivos relacionando sus efectos sobre la salud y el bienestar y valorando críticamente los mensajes que se aparten de una imagen corporal sana.

Indicadores o estándares: **17, 18, 19, 20, 21, 26, 33, 34, 36, 42, 43.**

CRITERIO 6: CAPACIDADES COORDINATIVAS. ELEMENTOS ORGÁNICOS FUNCIONALES DEL MOVIMIENTO [PEFI5C06]:

Regular y dosificar su esfuerzo a las exigencias de las situaciones físico-motrices, adaptando sus elementos orgánico-funcionales y mejorando sus capacidades físicas básicas, coordinativas y sus posibilidades motrices.

Indicadores o estándares: **22, 23, 24, 25, 40.**

CRITERIO 7: USO DE LAS TIC [PEFI5C07]: Aplicar las Tecnologías de la información y comunicación a partir de las situaciones motrices practicadas, tanto para la extracción y elaboración de información como para la resolución de problemas motores y la mejora de su práctica motriz.

Indicadores o estándares: **37, 38.**

NIVEL: 5º PRIMARIA

CRITERIO 8: JUEGOS Y DEPORTES TRADICIONALES [PEFI5C08]:

Practicar juegos motores infantiles, deportes y bailes populares y tradicionales de Canarias, reconociendo su valor lúdico, social y cultural.

Indicadores o estándares: **9, 10, 28, 29.**

NIVEL: 5º PRIMARIA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN EDUCACIÓN EN VALORES SOCIALES Y CÍVICOS

CRITERIO 1: AUTOCONOCIMIENTO [PVSC5C01]: Construir un concepto de sí mismo o de sí misma basándose en el respeto de la dignidad e igualdad de la persona, y en el reconocimiento de sus derechos y deberes desde situaciones reales que hagan referencia a la protección de los derechos de niños y niñas.

Estándares relacionados: **1, 2, 3, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110.**

CRITERIO 2: TOMA DE DECISIONES [PVSC5C02]: Tomar decisiones meditadas y responsables tanto de forma independiente como cooperativa, así como mostrar una motivación intrínseca en el logro de éxitos individuales y compartidos, gestionando las emociones para superar dificultades y comenzar a afrontar sus frustraciones, e ir tomando conciencia del desarrollo de su potencial.

Estándares relacionados: **4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18.**

CRITERIO 3: HABILIDADES SOCIALES [PVSC5C03]: Realizar debates, exposiciones, y supuestos prácticos utilizando coordinadamente el lenguaje positivo verbal y no verbal, habilidades sociales así como el manejo de las fases de la mediación, etc. para comunicar pensamientos, posicionamientos, emociones y sentimientos que permitan manejar relaciones cooperativas respetuosas, con la intención de contribuir a la mejora del clima del grupo y a participar en la vida cívica de forma pacífica y democrática, aprendiendo a transformar el conflicto en oportunidad.

Estándares relacionados: **28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 58, 59, 60, 61, 79, 80, 81, 82.**

CRITERIO 4: TOLERANCIA [PVSC5C04]: Analizar las diferencias entre las personas, exponer las consecuencias y los efectos negativos que se generan cuando se actúa desde prejuicios sociales. Manifestar tolerancia y participar en acciones altruistas, expresando la responsabilidad y la justicia social que comportan esas acciones, tanto en su entorno como en el mundo actual.

Estándares relacionados: **51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 71, 72, 73, 83, 84, 92, 93, 94.**

CRITERIO 5: INTEGRACIÓN SOCIAL [PVSC5C05]: Emprender desafíos y desarrollar proyectos de manera autónoma y responsable, con actitudes abiertas, desde posturas solidarias y sentimientos compartidos, favoreciendo la interdependencia positiva, para conseguir logros personales y sociales con vistas al bien común.

NIVEL: 5º PRIMARIA

Estándares relacionados: **19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70.**

CRITERIO 6: IGUALDAD DE GÉNERO [PVSC5C06]: Realizar supuestos prácticos orientados a reconocer, expresar y resolver dilemas morales que se sustentan en prejuicios relativos a las diferencias culturales y de identidad de género que se dan en situaciones personales, escolares y sociales, con el fin de esbozar un sistema personal de valores sociales y cívicos, coherente con los de una sociedad democrática, que le permita desarrollar juicios morales propios.

Estándares relacionados: **85, 86, 87, 88, 89, 90, 91.**

CRITERIO 7: IGUALDAD ENTRE LAS PERSONAS [PVSC5C07]: Analizar críticamente, a través de diversos textos adaptados a su realidad más inmediata, las desigualdades y discriminaciones por razones de orientación sexual e identidad de género, etnia, religión u opinión entre las personas, demostrando que se inicia en la comprensión de los valores desarrollados en la Declaración Universal de los Derechos Humanos y argumenta la importancia de preservar el derecho a la libre expresión de pensamiento, la igualdad jurídica y la corresponsabilidad entre hombres y mujeres para participar en la vida cívica.

Estándares relacionados: **95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 111, 112, 113, 114, 115, 116.**

CRITERIO 8: CONVIVENCIA POSITIVA [PVSC5C08]: Reconocer las características de la democracia valorando la importancia de los valores universales y de los derechos y deberes de la Constitución Española, con el fin de construir un sistema propio de valores cívicos que le permitan realizar juicios morales y participar en la elaboración de las normas de la comunidad educativa.

Estándares relacionados: **74, 75, 76, 77, 78, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126.**

CRITERIO 9: RESPETO AL MEDIOAMBIENTE [PVSC5C09]: Interpretar y analizar las causas y consecuencias de la intervención humana en el medioambiente con el fin de mantener una actitud crítica ante las faltas de respeto hacia este y para contribuir al cuidado y conservación del entorno, demostrando un uso responsable de los bienes de la naturaleza y de las fuentes de energía en el planeta.

Estándares relacionados: **127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136.**

CRITERIO 10: CONSUMO [PVSC5C10]: Analizar y enjuiciar críticamente la influencia de la publicidad sobre el consumo, así como la de determinados contenidos digitales, tomando de referencia los valores sociales y cívicos

NIVEL: 5º PRIMARIA

propios de una sociedad democrática, y mostrar que los integra dando razones de por qué la tendencia al consumismo y las conductas crédulas, aprobatorias e ingenuas están ligadas a la publicidad. Elaborar y comunicar ideas sobre este fenómeno empleando las nuevas tecnologías con fines éticos y sociales, para contribuir, mediante la participación democrática y cívica, al desarrollo de entornos digitales seguros de discusión y reflexión.

Estándares relacionados: **141, 142, 143, 144, 145, 146.**

CRITERIO 11: NORMAS DE SEGURIDAD Y PREVENCIÓN [PVSC5C11]:

Investigar las causas y consecuencias de los accidentes, tanto domésticos y escolares como de tráfico, haciendo uso de las tecnologías de la información y la comunicación para valorar y respetar las normas de seguridad vial y de otra índole, generando iniciativas y alternativas personales de prevención de los mismos en los diversos contextos en los que actúa.

Estándares relacionados: **147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 137, 138, 139, 140.**