

CRITERIOS DE EVALUACIÓN GEOGRAFÍA E HISTORIA

2º EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

Criterio 1: Etapas de la Historia [SGEH02C01]: Conocer las etapas en las que se divide la Historia y las características y acontecimientos que han determinado su periodización para facilitar su estudio e interpretación, comprendiendo las nociones de simultaneidad y cambio a partir de ejemplos significativos que impliquen el uso de las convenciones y unidades cronológicas, y reconocer el papel y las limitaciones de las fuentes como herramientas para la investigación histórica.

Indicadores o estándares: **51, 52, 53, 54.**

Criterio 2: Prehistoria [SGEH02C02]: Identificar, localizar en el tiempo y en el espacio y analizar los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la Prehistoria que permiten entender y explicar la hominización, caracterizar los cambios en la organización de los grupos humanos a lo largo de la etapa y examinar las repercusiones de la producción agrícola y ganadera, el surgimiento de la metalurgia y el desarrollo de la complejidad en la evolución de la Humanidad, mediante la búsqueda y el tratamiento de la información en fuentes arqueológicas a través de las cuales valorar su importancia patrimonial y adquirir una perspectiva global de todo el proceso evolutivo y de sus consecuencias.

Indicadores o estándares: **50, 54, 55, 56, 57.**

Criterio 3: Civilizaciones fluviales (Mesopotamia, Egipto,...) [SGEH02C03]: Ubicar en el tiempo y en el espacio las primeras civilizaciones fluviales: Egipto y Mesopotamia haciendo uso de diversos instrumentos y recursos (mapas, ejes cronológicos, frisos temporales, etc.), e identificar en ellos algunos de sus hitos más importantes (primeras concentraciones urbanas, aparición de la escritura, etapas de sus respectivos procesos históricos, etc.), para analizar los fenómenos de diacronía y sincronía, caracterizar los elementos básicos que las conformaron (sociedad, política, economía, religión y arte) y valorar sus principales aportaciones a la humanidad, mediante el tratamiento de la información en diferentes fuentes y la comunicación del conocimiento adquirido.

Indicadores o estándares: **58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66.**

Criterio 4: Grecia [SGEH02C04]: Analizar y contrastar distintas fuentes históricas y artísticas (documentales, cartográficas, arqueológicas, iconográficas, etc.) en formatos variados (textuales, audiovisuales, TIC, etc.), para identificar interpretaciones diversas sobre el origen, desarrollo y ocaso de la civilización griega, con especial incidencia en la expansión colonial, la consolidación de las polis y la democracia ateniense, y el imperio de Alejandro, transformando la información en conocimiento y comunicando este de forma oral y escrita.

Indicadores o estándares: **67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74.**



Criterio 5: Roma [SGEH02C05]: Identificar y caracterizar la organización política, económica, social y cultural en las distintas etapas de la civilización romana y específicamente de la Hispania romana, reconociendo en ellas los fenómenos de cambio y continuidad, y los elementos propios y heredados, mediante el análisis de diversas fuentes narrativas y arqueológicas y en especial, a través del estudio de sus manifestaciones artísticas, con la finalidad de valorar las relaciones con el mundo griego, la pervivencia de su legado y de entender la trascendencia de “lo clásico” en el mundo occidental.

Indicadores o estándares: **75, 76, 77, 78, 79, 80.**

Criterio 6: Prehistoria canaria [SGEH02C06]: Analizar, individual y cooperativamente, distintas fuentes primarias (arqueológicas y narrativas) y diversos tipos de fuentes secundarias (textos, cartografía, esquemas, tablas, etc.) para estudiar el primer poblamiento humano del Archipiélago canario, así como reconocer y explicar los rasgos comunes y diferenciadores de las distintas culturas insulares anteriores a la Conquista bajomedieval del Archipiélago, valorando el legado patrimonial que representan los yacimientos arqueológicos canarios y los bienes custodiados en sus distintos museos.

Indicadores o estándares: **52, 53, 54, 60, 82.**

Criterio 7: Bizancio, Reinos Germánicos, Islam [SGEH02C07]: Identificar las causas de la caída del Imperio Romano y la ruptura de la unidad política mediterránea y caracterizar los rasgos principales de las civilizaciones que le sucedieron en ese espacio (Imperio bizantino, reinos germánicos y mundo islámico), como exponentes de una realidad cultural diversa, valorando sus respectivas aportaciones al mundo occidental, mediante el análisis de fuentes históricas, culturales y artísticas.

Indicadores o estándares: **81, 82, 83, 84, 87, 88, 89.**

Criterio 8: Edad Media europea [SGEH02C08]: Explicar los orígenes del feudalismo como modelo de organización social, su evolución y los cambios que se producen en la Plena y Baja Edad Media hasta el desencadenamiento de la crisis económica y demográfica bajomedieval. Describir las características del arte en la Edad Media (Románico, Gótico e Islámico) y su función social, reconociendo la importancia de la diversidad cultural y religiosa en el espacio europeo, a partir del análisis de fuentes históricas, culturales y artísticas, valorando la necesidad de éstas en el estudio de la Historia y tomando conciencia de la importancia de su cuidado y conservación como patrimonio cultural.

Indicadores o estándares: **83, 84, 87, 88, 89.**

Criterio 9: Edad Media Península Ibérica [SGEH02C09]: Situar y localizar en mapas las diversas unidades políticas que coexistieron en la Península Ibérica durante la Edad Media, analizando la evolución de los reinos cristianos y musulmanes en sus aspectos socio-económicos, políticos y culturales para explicar el proceso de conquista cristiana y repoblación. Además, valorar las interrelaciones entre musulmanes y cristianos, mediante el estudio de distintas fuentes históricas (textos, imágenes,



mapas, obras de arte, etc.) con la finalidad de reconocer la realidad intercultural de la España actual como resultado de este legado histórico.
Indicadores o estándares: **84, 85, 86.**

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

1º, 2º, 3º ESO

- 1 Clasifica y distingue tipos de mapas y distintas proyecciones.
- 2 Analiza un mapa de husos horarios y diferencia zonas del planeta de similares horas.
- 3 Localiza un punto geográfico en un planisferio y distingue los hemisferios de la Tierra y sus principales características.
- 4 Localiza espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas
- 5 Sitúa en un mapa físico las principales unidades del relieve español, europeo y mundial.
- 6 Enumera y describe las peculiaridades del medio físico español.
- 7 Describe las diferentes unidades de relieve con ayuda del mapa físico de España.
- 8 Localiza en un mapa los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos de España.
- 9 Analiza y compara las zonas bioclimáticas españolas utilizando gráficos e imágenes.
- 10 Explica las características del relieve europeo.
- 11 Localiza en el mapa las principales unidades y elementos del relieve europeo.
- 12 Clasifica y localiza en un mapa los distintos tipos de clima de Europa.
- 13 Distingue y localiza en un mapa las zonas bioclimáticas de nuestro continente.
- 14 Compara una proyección de Mercator con una de Peters.
- 15 Localiza en un mapa físico mundial los principales elementos y referencias físicas: mares y océanos, continentes, islas y archipiélagos más importantes, además de los ríos y las principales cadenas montañosas.
- 16 Elabora climogramas y mapas que sitúen los climas del mundo en los que reflejen los elementos más importantes.
- 17 Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a problemas medioambientales actuales y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos.
- 18 Explica la pirámide de población de España y de las diferentes Comunidades Autónomas.
- 19 Analiza en distintos medios los movimientos migratorios en las últimas tres décadas.



- 20 Distingue en un mapa político la distribución territorial de España: comunidades autónomas, capitales, provincias, islas.
- 21 Compara paisajes humanizados españoles según su actividad económica.
- 22 Sitúa los parques naturales españoles en un mapa, y explica la situación actual de algunos de ellos.
- 23 Clasifica los principales paisajes humanizados españoles a través de imágenes
- 24 Interpreta textos que expliquen las características de las ciudades de España, ayudándote de Internet o de medios de comunicación escrita.
- 25 Explica las características de la población europea.
- 26 Compara entre países la población europea según su distribución, evolución y dinámica.
- 27 Diferencia los diversos sectores económicos europeos.
- 28 Distingue los diversos tipos de ciudades existentes en nuestro continente.
- 29 Resume elementos que diferencien lo urbano y lo rural en Europa.
- 30 Localiza en el mapa mundial los continentes y las áreas más densamente pobladas.
- 31 Sitúa en el mapa del mundo las veinte ciudades más pobladas, dice a qué país pertenecen y explica su posición económica.
- 32 Explica el impacto de las oleadas migratorias en los países de origen y en los de acogida.
- 33 Diferencia aspectos concretos y su interrelación dentro de un sistema económico.
- 34 Define "desarrollo sostenible" y describe conceptos clave relacionados con él.
- 35 Sitúa en el mapa las principales zonas cerealícolas y las más importantes masas boscosas del mundo.
- 36 Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras de minerales en el mundo.
- 37 Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras y consumidoras de energía en el mundo.
- 38 Identifica y nombra algunas energías alternativas.
- 39 Localiza en un mapa a través de símbolos y leyenda adecuados, los países más industrializados del mundo.
- 40 Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras y consumidoras de energía en el mundo
- 41 Traza sobre un mapamundi el itinerario que sigue un producto agrario y otro ganadero desde su recolección hasta su consumo en zonas lejanas y extrae conclusiones.
- 42 Compara la población activa de cada sector en diversos países y analiza el grado de desarrollo que muestran estos datos.
- 43 Elabora gráficos de distinto tipo (lineales, de barra y de sectores) en soportes virtuales o analógicos que reflejen información económica y



demográfica de países o áreas geográficas a partir de los datos elegidos.

- 44 Describe adecuadamente el funcionamiento de los intercambios a nivel internacional utilizando mapas temáticos y gráficos en los que se refleja las líneas de intercambio.
- 45 Realiza un gráfico con datos de la evolución del crecimiento de la población urbana en el mundo.
- 46 Comparar las características del consumo interior de países como Brasil y Francia.
- 47 Crea mapas conceptuales (usando recursos impresos y digitales) para explicar el funcionamiento del comercio y señala los organismos que agrupan las zonas comerciales.
- 48 Realiza un informe sobre las medidas para tratar de superar las situaciones de pobreza.
- 49 Señala áreas de conflicto bélico en el mapamundi y las relaciona con factores económicos y políticos.
- 50 Reconoce los cambios evolutivos hasta llegar a la especie humana.
- 51 Nombra e identifica cuatro clases de fuentes históricas.
- 52 Comprende que la historia no se puede escribir sin fuentes, ya sean restos materiales o textuales.
- 53 Ordena temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad.
- 54 Realiza diversos tipos de ejes cronológicos.
- 55 Analiza la trascendencia de la revolución neolítica y el papel de la mujer en ella.
- 56 Explica la diferencia de los dos períodos en los que se divide la prehistoria y describe las características básicas de la vida en cada uno de los periodos.
- 57 Reconoce las funciones de los primeros ritos religiosos como los de la diosa madre.
- 58 Distingue etapas dentro de la Historia Antigua.
- 59 Describe formas de organización socio-económica y política, nuevas hasta entonces, como los diversos imperios de Mesopotamia y de Egipto.
- 60 Entiende que varias culturas convivían a la vez en diferentes enclaves geográficos.
- 61 Diferencia entre las fuentes prehistóricas (restos materiales, ágrafos) y las fuentes históricas (textos).
- 62 Interpreta un mapa cronológico- geográfico de la expansión egipcia.
- 63 Describe las principales características de las etapas históricas en las que se divide Egipto: reinas y faraones.
- 64 Explica cómo materializaban los egipcios su creencia en la vida del más allá.
- 65 Realiza un mapa conceptual con los principales dioses del panteón egipcio.



- 66 Localiza en un mapa los principales ejemplos de la arquitectura egipcia y de la mesopotámica.
- 67 Identifica distintos rasgos de la organización socio-política y económica de las polis griegas a partir de diferente tipo de fuentes históricas.
- 68 Describe algunas de las diferencias entre la democracia griega y las democracias actuales.
- 69 Localiza en un mapa histórico las colonias griegas del Mediterráneo.
- 70 Contrasta las acciones políticas de la Atenas de Pericles con el Imperio de Alejandro Magno.
- 71 Elabora un mapa del Imperio de Alejandro.
- 72 Compara dos relatos a distintas escalas temporales sobre las conquistas de Alejandro.
- 73 Explica las características esenciales del arte griego y su evolución en el tiempo.
- 74 Da ejemplos representativos de las distintas áreas del saber griego, y discute por qué se considera que la cultura europea parte de la Grecia clásica.
- 75 Confecciona un mapa con las distintas etapas de la expansión de Roma.
- 76 Identifica diferencias y semejanzas entre las formas de vida republicanas y las del imperio en la Roma antigua.
- 77 Compara obras arquitectónicas y escultóricas de época griega y romana.
- 78 Hace un mapa de la Península Ibérica donde se reflejen los cambios administrativos en época romana.
- 79 Analiza diversos ejemplos del legado romano que sobreviven en la actualidad.
- 80 Entiende qué significó la 'romanización' en distintos ámbitos sociales y geográficos.
- 81 Compara las formas de vida (en diversos aspectos) del Imperio Romano con las de los reinos germánicos.
- 82 Utiliza las fuentes históricas y entiende los límites de lo que se puede escribir sobre el pasado.
- 83 Caracteriza la sociedad feudal y las relaciones entre señores y campesinos.
- 84 Comprende los orígenes del Islam y su alcance posterior.
- 85 Explica la importancia de Al-Ándalus en la Edad Media.
- 86 Interpreta mapas que describen los procesos de conquista y repoblación cristianas en la Península Ibérica.
- 87 Explica la importancia del Camino de Santiago.
- 88 Describe características del arte románico, gótico e islámico.
- 89 Comprende el impacto de una crisis demográfica y económica en las sociedades medievales europeas.
- 90 Distingue diferentes modos de periodización histórica (Edad Moderna, Renacimiento, Barroco, Absolutismo).



- 91 Identifica rasgos del Renacimiento y del Humanismo en la historia europea, a partir de diferente tipo de fuentes históricas.
- 92 Conoce obras y legado de artistas, humanistas y científicos de la época.
- 93 Conoce los principales hechos de la expansión de Aragón y de Castilla por el mundo.
- 94 Explica las distintas causas que condujeron al descubrimiento de América para los europeos, a su conquista y a su colonización.
- 95 Sopesa interpretaciones conflictivas sobre la conquista y colonización de América.
- 96 Distingue las características de regímenes monárquicos autoritarios, parlamentarios y absolutos.
- 97 Analiza las relaciones entre los reinos europeos que conducen a guerras como la de los "Treinta Años".
- 98 Analiza obras (o fragmentos de ellas) de algunos autores de esta época en su contexto.
- 99 Identifica obras significativas del arte Barroco.

