

CRITERIOS DE EVALUACIÓN PRÁCTICAS COMUNICATIVAS Y CREATIVAS

2ºEDUCACIÓN SECUNDARIA

Criterio 1: Potenciar la expresión y comunicación de elementos y códigos artísticos [SPVY02C01]:

Expresar y comunicar emociones, sentimientos y estados de ánimo propios y ajenos, mediante el uso combinado e integrador de elementos y códigos artísticos, para potenciar la dimensión cognitiva, emocional y motriz en los ámbitos personal, social y escolar.

Criterio 2: Realización de proyectos cooperativos con espíritu emprendedor [SPVY02C02]:

Mostrar motivación, compromiso y cooperación mediante el diseño y la realización de proyectos colectivos inclusivos y solidarios, a través de la asunción de tareas y responsabilidades para desarrollar la autonomía, la asertividad y el espíritu emprendedor en diversas situaciones y contextos educativos y sociales.

Criterio 3: Participación individual y grupal utilizando el potencial artístico propio [SPVY02C03]:

Participar en experiencias creativas individuales y grupales a través del desarrollo del autoconocimiento y la autoestima para contribuir al enriquecimiento integral como seres humanos, utilizando el potencial artístico propio.

Criterio 4: Producciones artísticas con ayuda de las tecnologías [SPVY02C04]:

Crear producciones artísticas individuales y colectivas con la ayuda de las tecnologías de la información y la comunicación, mediante la planificación y desarrollo de su proceso creador, a partir de las experiencias y vivencias generadas en el aula y su entorno, para incrementar su capacidad creativa y expresiva, rechazando estereotipos y promoviendo el esfuerzo voluntario y la asertividad.

Criterio 5: Producción y puestas en escenas [SPVY02C05]:

Realizar puestas en escena respetando la variedad del español hablado en Canarias, a través de la aplicación de técnicas y estilos básicos de los códigos artísticos y expresivos, teniendo en cuenta la relación espacio, tiempo y movimiento, para aplicar la interacción comunicativa en espacios comunes y alternativos.

Criterio 6: Desarrollo y curiosidad sobre manifestaciones artísticas [SPVY02C06]:

Desarrollar la atención y curiosidad por diferentes manifestaciones artísticas mediante el contacto directo o indirecto con artistas, sus obras y espacios creativos para potenciar la participación sociocultural y la identidad cultural como ciudadano, la sensibilidad estética y educacional como público, fomentando la divulgación y conservación del patrimonio cultural y artístico, especialmente el de Canarias.